

Scuola dell'Infanzia bilingue Ape Maia

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

A.E.2025/2026

Introduzione

La scuola dell'infanzia rappresenta un'importante occasione di crescita, si inizia a sperimentare la vita di gruppo, a rafforzare la propria identità e a scoprire il mondo attraverso esperienze concrete e stimolanti. Quest'anno il nostro progetto educativo ha come tema conduttore "L'Arte", intesa come forma espressiva privilegiata per conoscere sé stessi, gli altri e la realtà. L'arte, nelle sue diverse manifestazioni (disegno, musica, movimento, drammatizzazione), diventa uno strumento per imparare, giocare e comunicare.

Metodologia

- Circle time quotidiano, momento di accoglienza e dialogo, utile a condividere il saluto del mattino, introdurre l'argomento del giorno e stimolare il linguaggio.
- Approccio bilingue, con costante esposizione a vocaboli e canzoncine in inglese, integrate nelle routine e nelle attività quotidiane. Piccoli accenni ad una terza lingua, il cinese, con un "Laboratorio di Calligrafia".
- Giochi e laboratori, come principali strumenti di apprendimento, la lettura di albi illustrati sarà lo strumento privilegiato per stimolare immaginazione, linguaggio ed emozioni.
- Attività motorie e yoga, per favorire lo sviluppo psicomotorio, la coordinazione e la consapevolezza corporea.
- Routine quotidiane (accoglienza, igiene, pranzo, riposo) vissute come occasioni di crescita e autonomia.

Campi di esperienza

- Il sé e l'altro → rafforzare identità, autonomia, relazioni.
- Il corpo in movimento → sviluppare motricità globale e fine attraverso percorsi, giochi e yoga.
- Immagini, suoni, colori → esprimersi con linguaggi artistici e creativi, sperimentando tecniche diverse.
- I discorsi e le parole → arricchire linguaggio, ascolto, dialogo, anche in lingua inglese.
- La conoscenza del mondo → osservare, classificare, esplorare l'ambiente naturale e sociale

Ottobre – Conosco me stesso e gli altri

- Giochi di conoscenza e di specchio ("Chi sono io?").
- Disegno del volto proprio e dei compagni.
- Racconti sul proprio nome

- Classificazione degli oggetti personali.
- Circle time con canzoncine di benvenuto in italiano e inglese.
- Arte: autoritratti ispirati a celebri artisti.

Novembre – Le emozioni

- Giochi motori che imitano le emozioni.
- Pittura con colori legati ai sentimenti.
- Circle time: “Quando mi sento...” con immagini e parole.
- Mescolanza di colori primari.
- Albo illustrato di riferimento: laboratorio creativo sulle emozioni.

Dicembre – La famiglia e le tradizioni

- Laboratorio di oggetti natalizi
- Canti e balli
- Decorazioni con materiali di riciclo
- Confronto tra feste nel mondo.

Gennaio – Il corpo e i cinque sensi

- Giochi sensoriali condivisi.
- Percorsi sensoriali e collage multisensoriali.
- “Indovina con i sensi”.
- Esperimenti gustativi.
- Yoga: ascolto del corpo.

Febbraio – Il carnevale e la fantasia

- Giochi di trasformazione e teatro mimato.
- Creazione di maschere artistiche.
- Invenzione di storie fantastiche.
- Conoscenza dei costumi del mondo.
- Arte: sperimentazione con le forme geometriche.
- Calligrafia Cinese: riproduzione di ideogrammi semplici,

Marzo – La natura si risveglia

- Cura di un seme comune e osservazione della crescita.
- Giochi nel prato e acquerelli floreali.
- Racconti: “La storia di un seme”.
- Yoga: imitare gli animali della primavera.

Aprile – Il mio pianeta

- Regole per rispettare la natura.
- Raccolta differenziata .
- Riciclo creativo.
- Lettura: “L’albero generoso”.

- Esperimenti con l'acqua.

Maggio – Scopro e racconto

- “La valigia dei ricordi”: raccolta di esperienze vissute.
- Giochi all'aperto.
- Mostra finale dei lavori artistici dell'anno.
- Racconto collettivo e condivisione con le famiglie.

L'obiettivo principale è accompagnare i bambini in un percorso di crescita armonico, nel quale possano sentirsi accolti e valorizzati, sviluppando con gioia, autonomia, creatività, linguaggio, movimento e prime competenze cognitive. La collaborazione con le famiglie è fondamentale, perché la scuola e i genitori sono insieme, i primi educatori dei bambini.

Giorgia & Luna